INFORME EJECUTIVO DE AVANCE No. 24

Contrato No. 044 de 2026 – HUSJDMI
Contratista: Nathalia López Zambrano
Período: 21/07/2026 – 24/07/2026

Durante el periodo reportado se desarrollaron actividades orientadas al fortalecimiento de la colección editorial **"Las Máticas del San Juan"**, mediante la adaptación gráfica de los fanzines a su formato de texto corto, el desarrollo de recursos ilustrativos para el sistema de interacción mediante stickers y la participación en espacios institucionales de seguimiento relacionados con el cierre y consolidación del proceso contractual.

Avances desarrollados

2.1 Envío de informe de avance No. 23

Se realizó la elaboración y envío del informe semanal No. 23, consolidando las actividades desarrolladas durante el periodo inmediatamente anterior, junto con sus respectivos soportes y evidencias de ejecución, dando continuidad al proceso de seguimiento y reporte del contrato.

2.2 Desarrollo de la propuesta de ilustración para la versión corta del fanzine "Máticas que alimentan"

Se desarrolló la propuesta de ilustración correspondiente a la versión corta del fanzine **"Máticas que alimentan"**, realizando la adaptación conceptual y gráfica de la propuesta editorial al formato de fanzine de texto corto. La actividad comprendió el diseño de una ilustración centrada en el espacio de la cocina como escenario de encuentro, preparación y transmisión de saberes asociados a las plantas alimenticias, conservando la línea gráfica establecida para la colección editorial y favoreciendo la interacción de los participantes con el dispositivo de mediación.

2.3 Desarrollo de la propuesta de ilustración para la versión corta del fanzine "Máticas del paisaje"

Se avanzó en el desarrollo de la propuesta de ilustración correspondiente a la versión corta del fanzine **"Máticas del paisaje"**, mediante la adaptación conceptual y gráfica de la propuesta editorial al formato de fanzine de texto corto. La

ilustración se estructuró alrededor del paisaje urbano inmediato al Hospital, resaltando los espacios cotidianos donde las plantas hacen parte de la vida barrial, de las dinámicas comunitarias y de la construcción colectiva del territorio, fortaleciendo los procesos de apropiación social del patrimonio.

2.4 Desarrollo de la propuesta de ilustración para la versión corta del fanzine "Máticas de la memoria"

Se desarrolló la propuesta de ilustración correspondiente a la versión corta del fanzine "Máticas de la memoria", adaptando la propuesta editorial al formato de texto corto mediante la construcción de una escena centrada en el espacio de la sala como lugar de encuentro, conversación y construcción de memorias compartidas. La composición fue concebida para favorecer la interacción con los elementos botánicos y fortalecer la relación entre memoria, patrimonio y experiencias cotidianas.

2.5 Desarrollo de la propuesta de ilustración para la versión corta del fanzine "Máticas que curan"

Se desarrolló la propuesta de ilustración correspondiente a la versión corta del fanzine **"Máticas que curan"**, mediante la adaptación conceptual y gráfica de la propuesta editorial al formato de texto corto. La ilustración fue concebida a partir de un espacio íntimo de cuidado personal, integrando elementos propios del entorno doméstico que representan escenarios donde las plantas acompañan procesos de bienestar, alivio y recuperación, fortaleciendo el carácter pedagógico y participativo del dispositivo editorial.

2.6 Desarrollo de las ilustraciones botánicas adaptadas para el sistema de stickers de la colección de fanzines "Las Máticas del San Juan"

Se desarrolló la adaptación de las ilustraciones botánicas destinadas al sistema de stickers que integra la colección de fanzines **"Las Máticas del San Juan"**. La actividad comprendió el rediseño de las ilustraciones para adecuarlas a un formato independiente, conservando sus características botánicas, identidad gráfica y legibilidad en pequeño formato. Asimismo, se realizaron ajustes compositivos y de contorno que facilitan su manipulación, impresión y utilización durante las dinámicas participativas previstas en los talleres de mediación patrimonial.

2.7Participación en reunión de lineamientos para la elaboración y entrega del informe final de obligaciones contractuales

En atención a la convocatoria realizada por la Dirección de Infraestructura y Patrimonio, se participó en la reunión de socialización de los lineamientos establecidos para la elaboración y entrega del informe final de cumplimiento de obligaciones contractuales. Durante el encuentro se presentaron las orientaciones metodológicas, los criterios de organización de la información, los requisitos documentales y las directrices para la consolidación de los productos desarrollados durante la ejecución del contrato, con el propósito de garantizar una adecuada estructuración del informe final.

Estado del proceso

Durante el periodo reportado se avanzó en la consolidación de la colección editorial **"Las Máticas del San Juan"**, mediante la adaptación de sus contenidos gráficos al formato de fanzines de texto corto y el desarrollo de recursos ilustrativos que fortalecen la interacción de los participantes con los dispositivos de mediación patrimonial. Paralelamente, se consolidó el sistema gráfico de stickers botánicos que complementa la experiencia participativa propuesta para la colección editorial. Finalmente, la participación en la reunión institucional permitió conocer los lineamientos para la elaboración del informe final de cumplimiento contractual, aportando insumos para la adecuada organización y cierre del proceso de ejecución.

Documento generado 27/07/26
Elaborado por: Nathalia López Zambrano